

Warszawa, dnia 12 maja 2021 r.

WYJAŚNIENIA DO ZAPYTANIA OFERTOWEGO**Znak sprawy: 15/DK/2021****Przedmiot zamówienia publicznego:**

Świadczenie usługi monitorowania publikacji tekstowych, dźwiękowych i filmowych w: prasie, radiu i telewizji i na polskich stronach Internetowych, w tym na: portalach rozrywkowych i informacyjnych, blogach, forach, mediach społecznościowych i innych, w których umieszczane są treści związane z działalnością Głównego Urzędu Statystycznego.

Pytanie 4:

Nasz dział prawny wnosi o modyfikację zapisów dotyczących przeniesienia praw autorskich - dookreślenie, że chodzi o przeniesienie praw autorskich tylko do przekazanych klientowi egzemplarzy utworów, a nie ogólnie do tych utworów, gdyż podobne utwory (przeglądy) np. w zakresie formatu (wyglądu) lub zawartości dostają również inni klienci.

Będę wdzięczna za informację odnośnie uwzględnienia tej zmiany lub inną propozycję tego zapisu.

7.1 W ramach wynagrodzenia brutto Wykonawca:

- 1) przenosi na Zamawiającego, bezterminowo, bezwarunkowo i bez dodatkowych opłat, autorskie prawa majątkowe w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.), **do następujących egzemplarzy utworów wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy: raportów dziennych i newsletterów, statystyk, opracowań.** Przeniesienie tych praw majątkowych nie dotyczy materiałów źródłowych, co do których Wykonawcom nie przysługują autorskie prawa majątkowe.
- 2) zezwala Zamawiającemu na dokonywanie i korzystanie z opracowań Utworów oraz ich przeróbek oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami wraz z przeróbkami – tj. udziela Zamawiającemu **praw zależnych** i udziela zgody na zezwalanie na wykonywanie praw zależnych, z zastrzeżeniem materiałów źródłowych, co do których Wykonawcom nie przysługują autorskie prawa majątkowe.

Odpowiedź Zamawiającego:

Zamawiający uważa, że zgłoszona przez Wykonawcę propozycja modyfikacji zapisu punktu 7.1 1) Opisu przedmiotu zamówienia jest nieuzasadniona. Przedmiotowe zapisy o przeniesieniu praw autorskich dotyczą wyłącznie utworów przygotowywanych przez Wykonawcę dla Zamawiającego - zgodnie z zapisami i wytycznymi określonymi w zamówieniu. Zamawiający podtrzymuje treść pkt 7.1 Opisu przedmiotu zamówienia:

7.1 W ramach wynagrodzenia brutto Wykonawca:

- 1) przenosi na Zamawiającego, bezterminowo, bezwarunkowo i bez dodatkowych opłat, autorskie prawa majątkowe w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.), **do następujących utworów wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy: raportów dziennych i newsletterów, statystyk, opracowań.** Przeniesienie tych praw majątkowych nie dotyczy materiałów źródłowych, co do których Wykonawcom nie przysługują autorskie prawa majątkowe.
- 2) zezwala Zamawiającemu na dokonywanie i korzystanie z opracowań Utworów oraz ich przeróbek oraz na

rozporządzanie tymi opracowaniami wraz z przeróbkami – tj. udziela Zamawiającemu **praw zależnych** i udziela zgody na zezwalanie na wykonywanie praw zależnych, z zastrzeżeniem materiałów źródłowych, co do których Wykonawcom nie przysługują autorskie prawa majątkowe.

Ilona Kozos
Główny specjalista
Wydział Zamówień Publicznych